



第一部演奏曲目
13:00～
ヒノ・ハワイアンズ

- 1、カロケ (アロハ・フラ)
- 2、ロイヤル・ハワイアン・ホテル (クレイラニ)
- 3、プア・リリレフア (ピリアロハ・フラサークル)
- 4、へ・ウイ (ヘウイ・レイ・ラオホ・フラスタジオ)
- 5、カノホナ・ピリカイ (フリー曲)
- 6、ブルー・ハワイ (フリー曲)
- 7、カイマナ・ヒラ (フリー曲)
- 8、キモ・フラ (フラハラウ・オ・カレオラニ)
- 9、へメレノ・リロ (フラ・サークル・オハナ)
- 10、イポレイモミ (フラ・パマカニ)



第二部演奏曲目
13:45～
ナレオアイランダース

- 11、タイニー・バブルス (フリー曲)
- 12、パパリナ・ラヒラヒ (フリー曲)
- 13、カ・プア・ウイ (フリー曲)
- 14、ナ・ビリビリ (ピリ・アロハ・フラサークル)
- 15、ロイヤル・ハワイアン・ホテル (アロハ・フラ)
- 16、南国の夜 (フリー曲)
- 17、プア・リリレフア (フラ・ハラウ・オ・レイラニ多摩)
- 18、プナ・クウ・アロハ (ハレ・マハナ)
- 19、へ・ハワイ・アウ (フラ・サークル・オハナ)
- 20、クウパパレ・ラウハラ (ハウオリ・ミノアカ)
- 21、ラエ・ラエ (カエオ・フラルーム)
- 22、へ・ウイ (フリー曲)



第三部演奏曲目
14:45～
ラニカイ

- 23、ウルパラクア (フリー曲)
- 24、レイナニ (フリー曲)
- 25、プア・マナ (フリー曲)
- 26、マウナ・ロア (フラ・プアラ)
- 27、ヘナニ・モキハナ (ハイビスカス)
- 28、へ・ウイ (クレイラニ・フラレア・スタジオ)
- 29、フラ・オ・マキ (フリー曲)
- 30、ケ・アロハ (フリー曲)
- 31、プア・リリレフア (フリー曲)
- 32、パパリナ・ラヒラヒ (ヘウイ・レイ・ラオホ)
- 33、ハレアカラ・フラ (カレオラニ)
- 34、キスミー・ラブ/カプアウイ (パマカニ)



第四部演奏曲目
15:45～
ヒノ・ハワイアンズ

- 35、エホイ・イ・カ・ピリ (ハウオリ・ミノアカ)
- 36、フラ・オ・マキ (カエオ・フラルーム)
- 37、ノリエ (ハイビスカス)
- 38、スイート・レイ・モキハナ (ハレ・マハナ)
- 39、カ・ウルヴェヒ・オ・ケ・カイ (フリー曲)
- 40、カナナカ (フラ・ハラウ・オ・レイラニ多摩)
- 41、キパフル (フラ・プアラ)
- 42、パーリーシェルズ (フリー曲)



参加ハラウ名 ()内はご指導の先生名(敬称略)

アロハ・フラ(下田律子)

カエオ フラルーム(福澤晴子)

クレイナニ・フラレアスタジオ(松本雅子)

ハイビスカス(花園歌子)

ハウオリ・ミノアカ・フラハラウ(平野和江)

ハレマハナ(吉野久美子)

ピリ・アロハ・フラサークル(小川敏子)

ヘウイ・レイ・ラオホ・フラスタジオ(佐藤脩子)

フラサークル・オハナ(名古屋孝江)

フラハラウ・オ・カレオラニ(山口正子)

フラ・ハラウ・オ・レイラニ多摩(浅見裕子)

フラ・パマカニ(今門美智子)

フラ・プアラ(秦 靖子)



◎曲名の後、字数の都合でハラウ名が省略してある場合があります。ご了承ください。

※曲名の後にハラウ名が書いてある曲は、その選択曲です。その他は全てフリー曲です。それぞれのフリでご自由に踊ってください。

※ハラウ選択曲で同じ曲があります。また、自由曲と重なった選択曲もありますので、ご注意願います。

※席はハラウごとに決めさせていただきます。ランチタイム(12:30～13:00)はホールの自席にてお願いいたします。控え室は用意しています。当日お知らせします。

※舞台向かって左側で待機願います。退場は右側へ。