



第一部演奏曲目
13:00～
ヒノ・ハワイアンズ

- 1、カイマナ・ヒラ(ピリアロハ)
- 2、プア・リリレフア(フリー曲)
- 3、マハロ・エ・ヒロ・ハナカヒ(カエオ)
- 4、プープ・ア・オ・エヴァ(フリー曲)
- 5、ケ・アロハ(フリー曲)
- 6、プアマナ(フリー曲)
- 7、カ・ノホナ・ピリ・カイ(フリー曲)
- 8、クウ・レイ・ピカケ(マカレア)
- 9、エ・フリ・マコウ(フリー曲)
- 10、カ・ロケ(フリー曲)



第二部演奏曲目
13:50～
ラニカイ

- 11、カ・レフア・イ・ミリア(レイラニ多摩)
- 12、カIMUMキ・フラ(ホオラエ)
- 13、スモールギャル・フラ(フリー曲)
- 14、レイ・プア・ケニケニ(フリー曲)
- 15、ハオレ・フラ(フリー曲)
- 16、アロハ・ノ・カラ・カウア(カエオ)
- 17、カイマナ・ヒラ(フリー曲)
- 18、ラハイナ・ルナ(レフアカイノア)
- 19、レイ・ホーヘノ(フリー曲)
- 20、ケ・アヌエヌエ(フリー曲)
- 21、ラバクア(バンド選択・フリー曲)
- 22、フラ・オ・マキ(フリー曲)



第三部演奏曲目
14:50～
ナレオアイランダース

- 23、赤いレイ(フリー曲)
- 24、モーニング・デュー(フリー曲)
- 25、ケエイ(フリー曲)
- 26、カ・プア・ウイ(ピリアロハ)
- 27、ワイカフリ(ホオラエ・フラスタジオ)
- 28、パーリーシェルス(フリー曲)
- 29、パパリナ・ラヒラヒ(フリー曲)
- 30、南国の夜(フリー曲)
- 31、マカラプア(ナープアレイオイリマ)
- 32、レイ・ナニ(フリー曲)
- 33、エ・ホイ・イ・カピリ(フリー曲)
- 34、ナビリビリ(フリー曲)
- 35、マキー・アイラナ(フリー曲)

第四部演奏曲目
15:55～
ヒノ・ハワイアンズ

- 36、ハナレイ・ムーン(フリー曲)
- 37、エ・テイヴィエ(ナープアレイイリマ)
- 38、カ・ウルヴェヒ・オ・ケ・カイ(フリー曲)
- 39、キパフル(レイラニ多摩)
- 40、プア・カーネーション(フリー曲)
- 41、ラハイナ・ルナ(マカレア)
- 42、ポーハイ・ケ・アロハ(フリー曲)
- 43、エ・ピリ・マイ(レフアカイノア)
- 44、月の夜は(フリー曲)



参加ハラウ名 ()内はご指導の先生名(敬称略)

カエオ・フラルーム(福澤晴子)

久野みづきホオラエ・フラスタジオ(久野みづき)

ナープア・レイ・オ・イリマ・フラスタジオ(鈴木俊子)

ピリアロハ(小川敏子)

フラスタジオ・マカレア(立川弥生)

フラ・ハラウ・オ・レイラニ多摩(浅見裕子)

レフア・カイノア(宇田川トモ子)

※曲名の後にハラウ名が書いてある曲は、選択曲です。その他は全てフリー曲です。それぞれのフリでご自由に踊ってください。

※選択曲とフリー曲と重なった曲もありますので、ご注意願います。

※席はハラウごとに決めさせていただきます。ランチタイム(12:30～13:00)はホールの自席にてお願いいたします。控え室は用意していません。当日お知らせします。

※舞台向かって左側で待機願います。退場は右側へ。

◎曲名の後、字数の都合でハラウ名が省略してあります。