



第一部演奏曲目
13:00～
ヒノ・ハワイアンズ

- 1、エ・ピリ・マイ(ナ・ラマ・オ・ケアロヒ)
- 2、マプ・マウ・ケアラ(ハレ・マハナ)
- 3、ポハイ・ケ・アロハ(フリー曲)
- 4、ブルーハワイ(フリー曲)
- 5、カイマナ・ヒラ(フリー曲)
- 6、レイ・ホーヘノ(ナプアウイ・グループ)
- 7、エ・ワイアナエ(フラスタジオ・マカレア)
- 8、プアマナ(フリー曲)
- 9、レイ・ヒナヒナ(フリー曲)
- 10、カ・ノホナ・ピリ・カイ(フリー曲)



第二部演奏曲目
13:45～
ラニカイ

- 11、ケ・アロハ(ハイビスカス)
- 12、プア・リリ・レファ(ピリアロハ・フラS)
- 13、カ・ウルヴェヒ・オケカイ(レイラニ多摩)
- 14、エ・ピリ・マイ(フリー曲)
- 15、パリー・シェルズ(フリー曲)
- 16、プアカーネーション(フリー曲)
- 17、ケ・アヌエヌエ(カエオ・フラルーム)
- 18、プア・イリアヒ(ナ・ラマ・オ・ケアロヒ)
- 19、アレコキ(フリー曲)
- 20、カ・プア・ウイ(フリー曲)
- 21、フラ・オ・マキ(フリー曲)



第三部演奏曲目
14:35～
ナレオアイランダーズ

- 22、赤いレイ(フラスタジオ・マカレア)
- 23、ヘ・マナオ・アロハ(カレオラニ)
- 24、カピリナ(クウレイナニ・フラレアS)
- 25、ハナレイ・ムーン(フリー曲)
- 26、パパリナ・ラヒラヒ(フリー曲)
- 27、ケ・アロハ(フリー曲)
- 28、ナビリビリ(フリー曲)
- 29、カ・ウルヴェヒ・オ・ケ・カイ(フリー曲)
- 30、カ・レファ・イ・ミリア(ハイビスカス)
- 31、メレラナ(ハレ・マハナ)
- 32、カ・ナニ・アオ・キラウエラ(カレオラニ)
- 33、レイナニ(フリー曲)



第四部演奏曲目
15:45～
ヒノ・ハワイアンズ

- 34、カ・プア・ウイ(ピリアロハ・フラS)
- 35、レファ・ナニ(カエオ・フラルーム)
- 36、メ・カ・ナニ・アオ・カウポ(クウレイナニ)
- 37、ケ・アロハ(レイラニ多摩)
- 38、プア・リリ・レファ(フリー曲)
- 39、プア・ツバ・ローゼ(ナプアウイ・G)
- 40、ヘ・ウイ(フリー曲)
- 41、南国の夜(フリー曲)
- 42、月の夜は(フリー曲)



参加ハラウ名 ()内はご指導の先生名(敬称略)

カエオ フラルーム(福澤晴子)

ハレ・マハナ(吉野久美子)

クウレイナニ・フラレアスタジオ(松本雅子)ピリアロハ・フラサークル(小川敏子)

ナプアウイ・グループ(宇田川トモ子)

フラスタジオ・マカレア(立川弥生)

ナ・ラマ・オ・ケアロヒ(轟まゆみ)

フラハラウ・オ・カレオラニ(山口正子)

ハイビスカス(花園歌子)

フラ・ハラウ・オ・レイラニ多摩(浅見裕子)



◎曲名の後、字数の都合でハラウ名が省略してある場合があります。ご了承ください。

※曲名の後にハラウ名が書いてある曲は、その選択曲です。その他は全てフリー曲です。それぞれのフリでご自由に踊ってください。

※ハラウ選択曲で同じ曲があります。また、自由曲と重なった選択曲もありますので、ご注意願います。

※席はハラウごとに決めさせていただきます。ランチタイム(12:30～13:00)はホールの自席にてお願いいたします。控え室は用意しています。当日お知らせします。

※舞台向かって左側で待機願います。退場は右側へ。